Le Musée d'Art, Histoire et Archéologie



Registre public d'accessibilité

ÉVREUX PORTES DE NORMANDIE

ÉVREUX

Sommaire

1. Bienvenue au Musée d'Art, Histoire et Archéologie p. 3

2. Les informations pratiques p. 4

3. L'accessibilité du musée en résumé p. 7

4. L'accessibilité du musée pour les personnes à mobilité réduite p. 11

5. L'accessibilité du musée pour les personnes malvoyantes et non-voyantes. p. 18

6. L'accessibilité du musée pour les personnes en situation de handicap mental, psychique ou psychologique. p. 22

7. L'accessibilité du musée pour les personnes sourdes ou malentendantes. p. 23

8. Les annexes p. 25

1. Bienvenue au Musée d'Art, Histoire et Archéologie

Le Musée d'Art, Histoire et Archéologie d'Évreux se trouve dans un ancien palais épiscopal. Le bâtiment est classé Monument historique.

Le musée bénéficie de l'appellation Musée de France. Il offre une expérience de visite unique : une traversée dans l'histoire et les arts de la Préhistoire au 21ème siècle !

Le musée est aujourd'hui un lieu de visite incontournable pour comprendre le passé de la ville, et plus largement pour découvrir un panorama original et universel sur l'art et l'histoire.

2. Les informations pratiques

Venir au Musée d'Art, Histoire et Archéologie

- Adresse :

2 esplanade Anne Baudot
27000 Évreux

- En voiture :

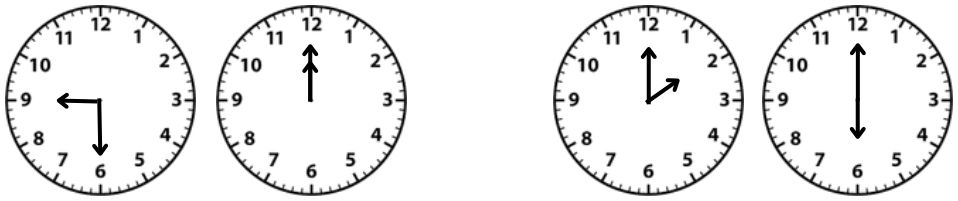
Depuis le parking des douves, il existe un accès au musée par des escaliers. L'accès PMR nécessite de passer par la cour du musée.
-> Voir le plan d'accès au musée à la page 26.

- En transports

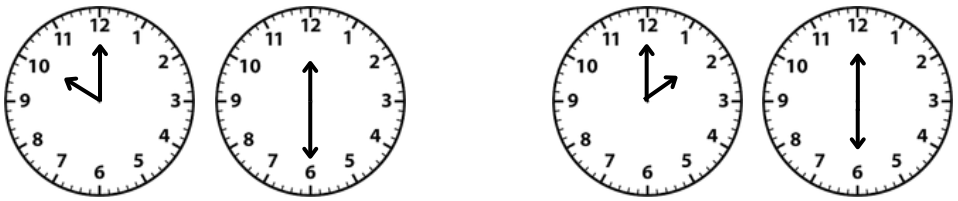
En bus : arrêt Cathédrale ou La Harpe (ligne T1, T2, T3, T4, T6, T7, T8, T9, T10)
En train : gare SNCF Evreux-Normandie à 10 mn à pied du musée.

Horaires d’ouverture du musée

- Le musée est ouvert du mardi au dimanche.
- Du mardi au vendredi : 9h30-12h et 14h-18h



- Le samedi et dimanche : 10h-12h30 et 14h-18h



Tarifs

- La visite libre du musée est gratuite.
- Les visites guidées, ateliers et événements sont payants pour les visiteurs individuels et les groupes.
- Les visites guidées sont gratuites pour les établissements de soin et de santé.

La programmation du musée

- Le musée vous propose des activités et événements tout au long de l’année.

-> Pour connaître la programmation du musée, rendez-vous sur culture.evreux.fr

- Le service des publics est à votre écoute pour concevoir des visites accompagnées du musée adaptées à vos besoins. Sur réservation

Réservation

- Les visites guidées, ateliers et événements proposés par le musée sont sur réservation. Sauf indication contraire.
- Les réservations de groupes doivent être demandées au minimum 15 jours avant la date envisagée.

Contact

Pour demander une information ou pour réserver, vous pouvez contacter :

musee@epn-agglo.fr
02.32.31.81.90

Mme Naïg Menguy
Médiatrice culturelle - référente accessibilité
nmenguy@epn-agglo.fr
02.76.57.04.26

3. L’accessibilité du musée en résumé

Bienvenue au musée

- Le bâtiment est en partie accessible. Un ascenseur dessert les deux étages. Les portes de l’ascenseur sont larges de 80 cm. Certains espaces sont difficilement accessibles à cause de largeurs de porte étroites (77 cm).
  Les sanitaires du musée ne sont pas accessibles.

-> Voir le plan du musée à la page 21.

- Des activités adaptées pour les groupes et les individuels en situation de handicap sont possibles, sur réservation.

-> Voir aux pages 6, 14, 15, 18.

- Le personnel d’accueil vous informe de l’accessibilité du bâtiment, de l’offre et des services.

Formation du personnel d’accueil aux différentes situations de handicap

- Le personnel est sensibilisé aux différents types de handicap. Le personnel est informé de la nécessité d’adapter son accueil aux différentes personnes en situation de handicap.

- Le personnel a suivi une formation pour assurer un accueil personnalisé aux différentes situations de handicap.

-> Voir les attestations de formation à la page 22.

Matériel et outils à disposition

- Du matériel et des outils adaptés peuvent être mis à votre disposition à l’accueil du musée.

- Les équipements d’accessibilité et le matériel sont entretenus et réparés.

-> Voir le suivi de l’entretien à la page 29.

Les documents pour préparer sa visite

- Des contenus adaptés sont disponibles sur le site internet du musée :

- Les plans d’accès extérieur et des niveaux du musée.
- Le livret Facile à Lire et à Comprendre (FALC).

- Ces documents sont également disponibles sur demande à l’accueil du musée.

Le matériel de confort

- Du matériel est disponible sur simple demande à l’accueil.

- Des sièges mobiles.
- Des loupes.
- Un sac d’aide à la visite pour enfant.
- Une tablette numérique avec photos lorsque certains espaces du musée sont inaccessibles aux visiteurs.

Consultation du registre public d’accessibilité

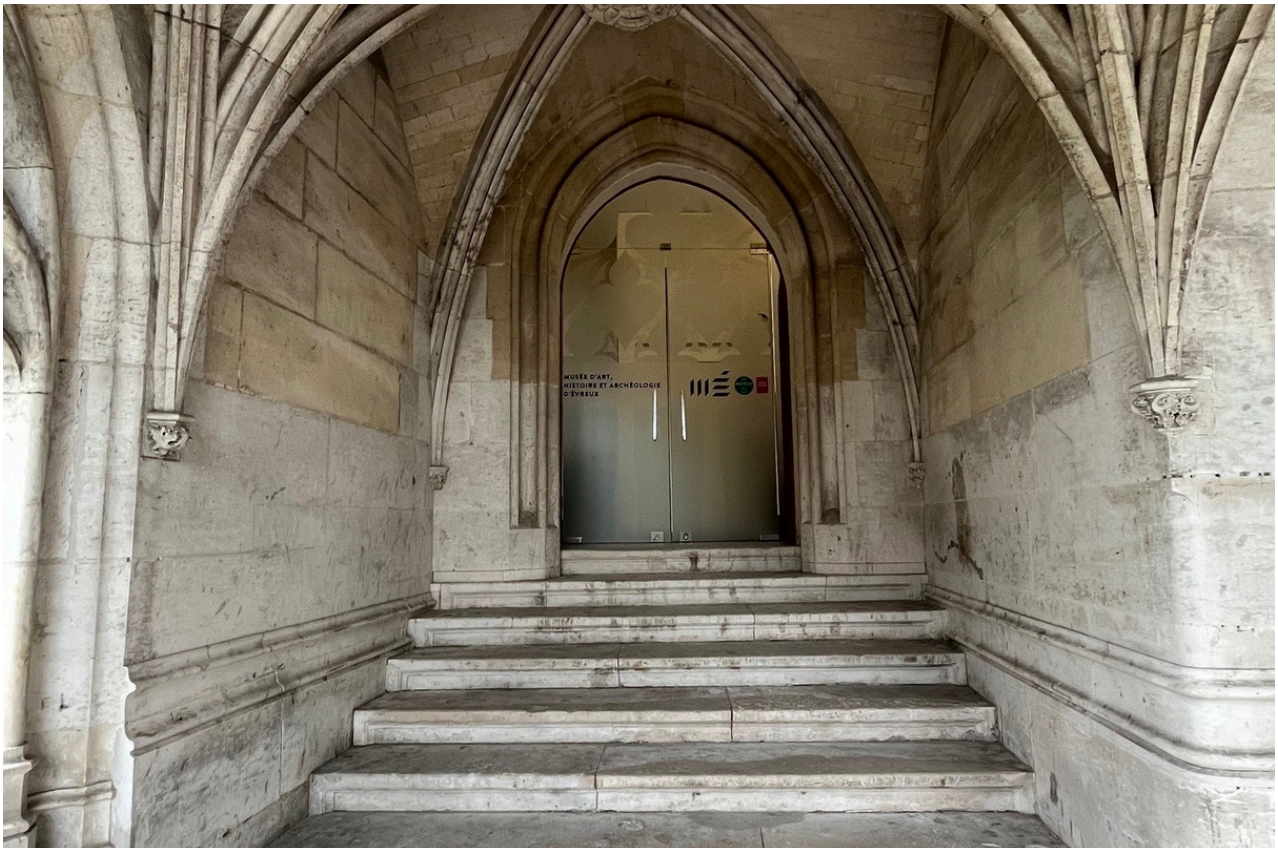
- La consultation du registre public d’accessibilité est possible en ligne sur culture.evreux.fr et à l’accueil du musée.

La démarche d’accessibilité du musée

- Le musée a la volonté de rendre ses espaces et ses collections plus accessibles.
- Le musée travaille pour l’obtention du label Tourisme et Handicap.

4. L’accessibilité du musée pour les personnes à mobilité réduite

L’entrée du musée



⚠

- L’entrée du musée se trouve sous le passage couvert. Quelques marches rendent cette entrée inaccessible aux personnes à mobilité réduite.

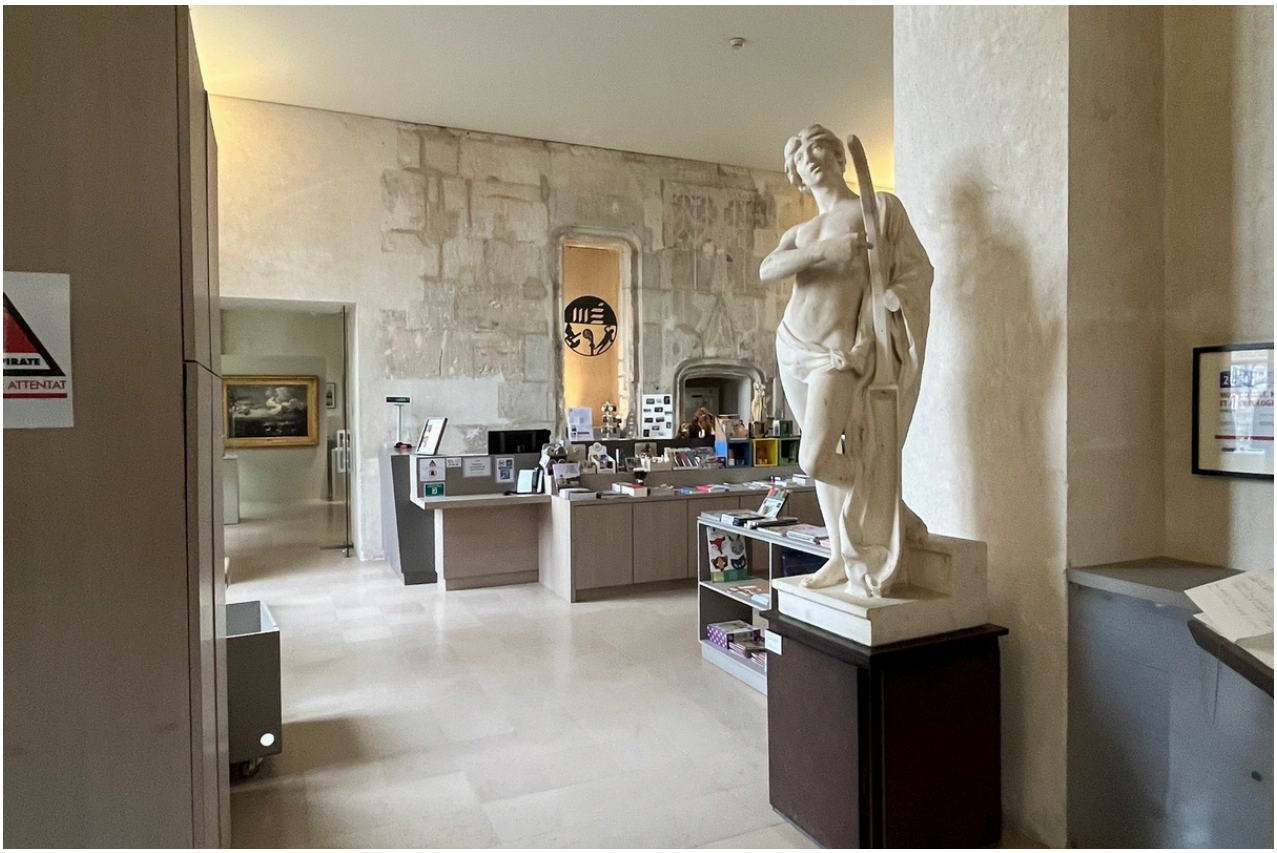
L’entrée du musée accessible aux personnes à mobilité réduite



- Une entrée pour les personnes à mobilité réduite est indiquée par une signalétique adaptée. Une sonnette permet d’annoncer votre arrivée afin que le personnel d’accueil vienne vous ouvrir la porte.

- Vous entrez dans la première salle du parcours permanent. Dirigez-vous sur votre droite vers l’espace d’entrée-boutique du musée.

L’accueil-boutique du musée



- L’accueil du musée dispose d’un comptoir sur-baissé.
- Sur simple demande, l’agent d’accueil met à disposition des documents d’aide à la visite, ainsi que du matériel comme des sièges-pliants.

- Un catalogue réunissant tout les articles avec leurs prix est également disponible sur demande à l’accueil.
- Les paiements par carte bancaire, en numéraire et par chèque sont acceptés.

Le rez-de-chaussée



- Le rez-de-chaussée du musée se compose de quatre salles d’exposition.
- Des assises sont installées dans la quatrième salle.
- Des fiches de salle sont en libre accès. Elles apportent des informations sur quelques œuvres.

Les sanitaires

⚠

- Les sanitaires au rez-de-chaussée ne sont pas accessibles aux personnes en fauteuil roulant.

Le premier étage



- Le premier étage est accessible par les escaliers depuis la salle 3 du rez-de-chaussée.
- Le premier étage est accessible par l'ascenseur depuis l'accueil. L'ascenseur n'est pas accessible aux fauteuils roulants de plus de 80cm de largeur.

  Depuis l'ascenseur, l'accès aux salles d'exposition est signalé.
- Des assises sont à disposition dans les différentes salles.
- Un espace de médiation vous propose des activités pour découvrir les collections.

Le deuxième étage



- Le deuxième étage est accessible par les escaliers depuis la salle 6 du premier étage.
- Le deuxième étage est accessible par l'ascenseur en vous dirigeant vers la salle 10 puis en suivant la signalétique. L'ascenseur n'est pas accessible aux fauteuils roulants de plus de 80cm de largeur.

Les sanitaires

- Les sanitaires du deuxième étage ne sont pas accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Sortir du musée

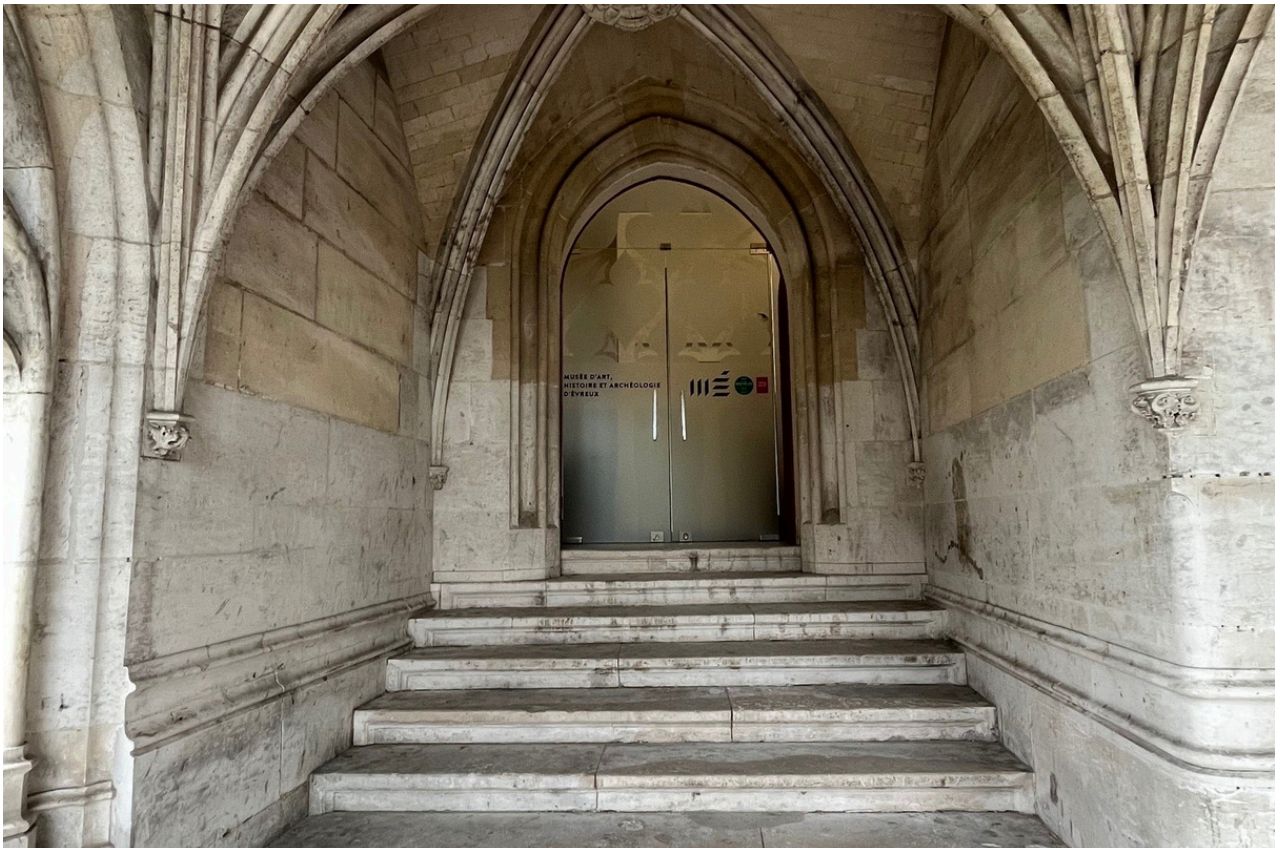
- La sortie du musée est la même que celle empruntée pour entrer.

- Depuis le deuxième étage, vous pouvez emprunter l’escalier accessible depuis la salle 11, descendre au rez-de-chaussée, puis traverser les salles jusque l’entrée-boutique et la sortie.

- La sortie adaptée aux personnes à mobilité réduite se trouve dans la première salle du rez-de-chaussée. Adressez-vous au personnel d’accueil pour vous ouvrir la porte.

5. L’accessibilité du musée pour les personnes malvoyantes et non-voyantes

L’entrée du musée



⚠

- L’entrée du musée se trouve sous le passage couvert. Les quelques marches sans barre d’appui rendent cet accès compliqué.
- Nous vous conseillons d’emprunter l’accès pour les personnes à mobilité réduite.

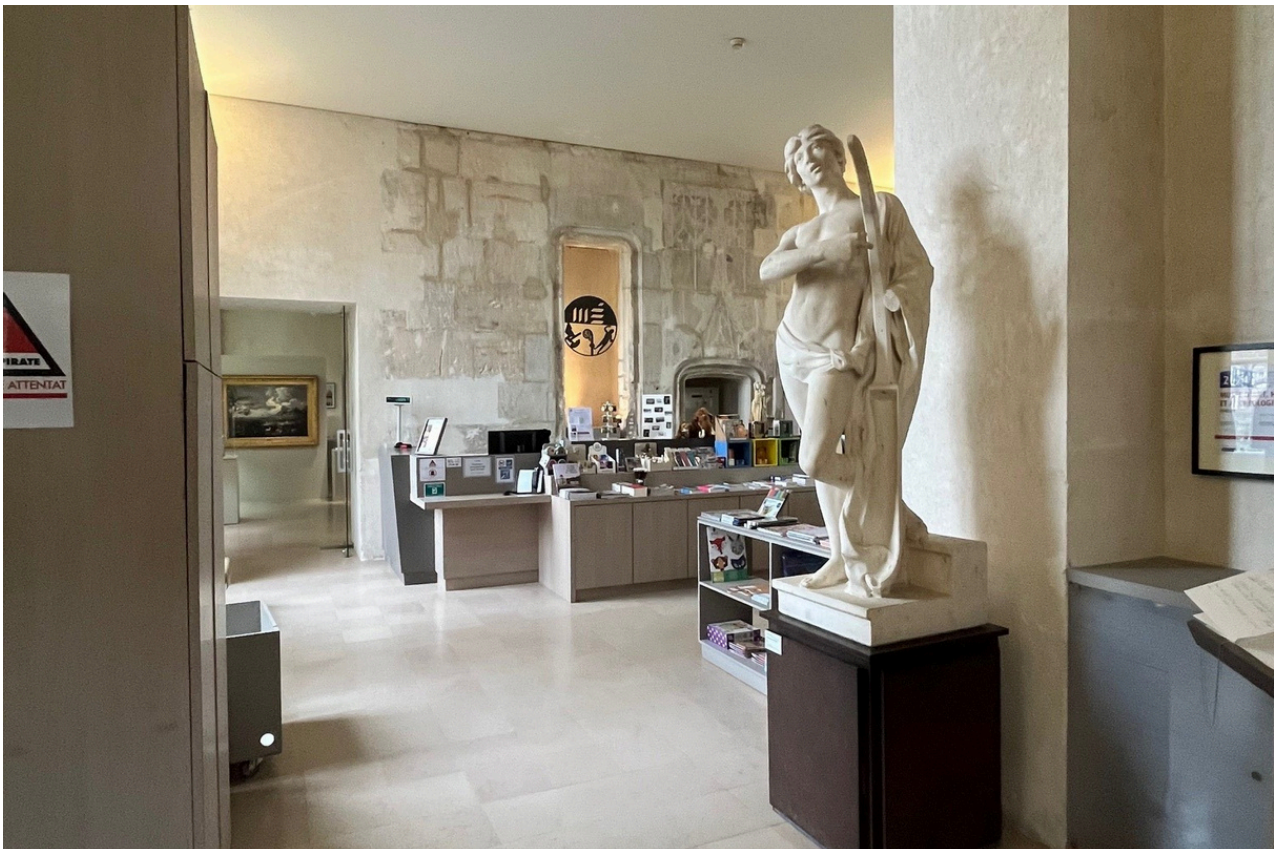
L’entrée du musée accessibles aux personnes à mobilité réduite



- L’entrée pour les personnes à mobilité réduite est indiquée par une signalétique adaptée. Une sonnette permet d’annoncer votre arrivée afin que le personnel d’accueil vienne vous ouvrir la porte.

- Vous entrez dans la première salle du parcours permanent. Dirigez-vous sur votre droite vers l’espace d’entrée-boutique du musée.

L’accueil-boutique du musée



- Sur simple demande, l’agent d’accueil met à disposition des documents d’aide à la visite, ainsi que du matériel de confort de visite comme des loupes.

- Un catalogue réunissant tout les articles avec leurs prix est également disponible sur demande à l’accueil.
- Les paiements par carte bancaire, en numéraire et par chèque sont acceptés.

Dans les salles du musée

⚠

- Nous vous conseillons d’emprunter l’ascenseur pour vous déplacer entre les étages. Les escaliers ne sont pas équipés de bandes d’éveil à la vigilance.



- À différents endroits dans le musée, des espaces de repos et de médiation sont à votre disposition.

6. L’accessibilité du musée pour les personnes en situation de handicap mental, psychique ou psychologique

Les documents pour préparer sa visite

- Des contenus adaptés sont disponibles sur le site internet du musée : https://culture.evreux.fr/lieux/musee/



- Les plans d’accès extérieur et des niveaux du musée.
- Le livret Facile à Lire et à Comprendre (FALC).

- Ces documents sont également disponibles sur demande à l’accueil du musée.

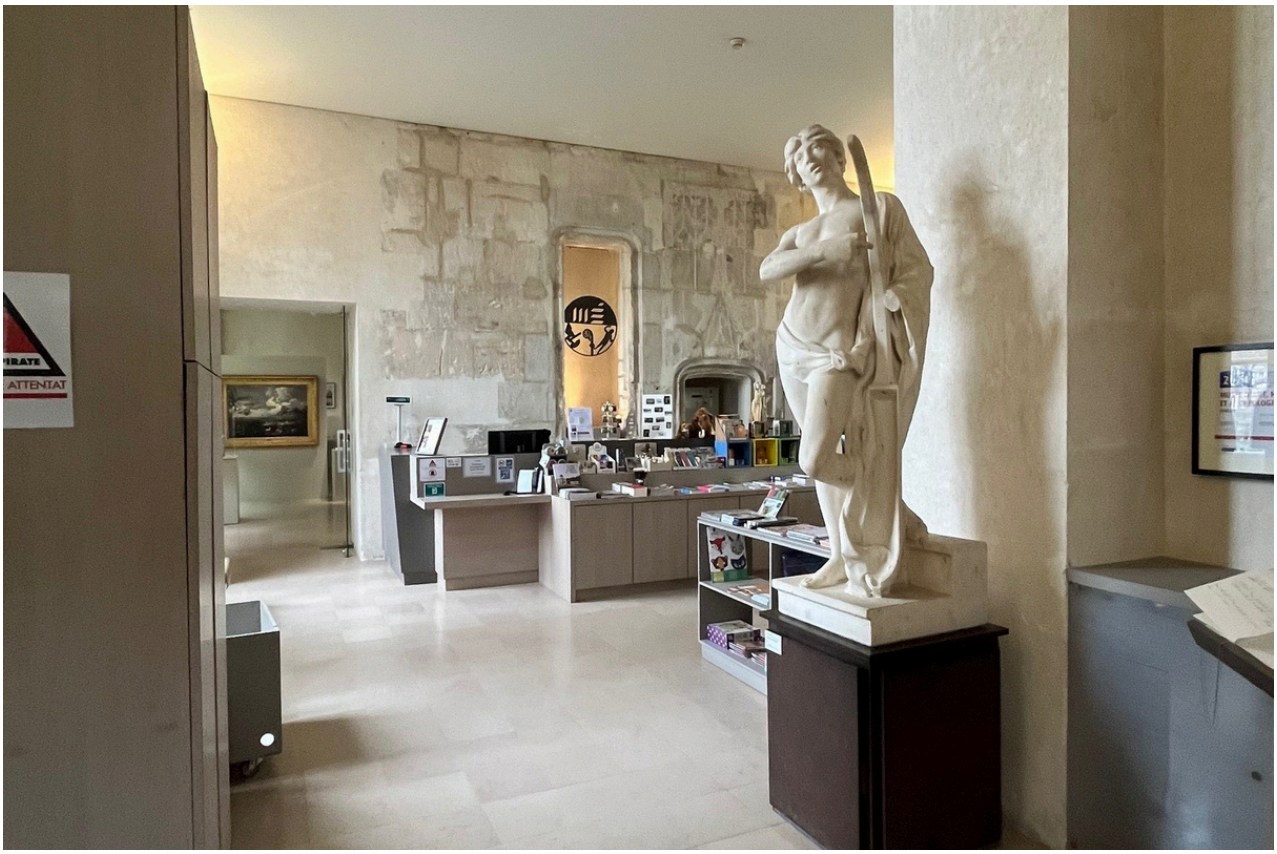
Sur place

- Du matériel est disponible sur demande à l’accueil dont :

- Un sac d’aide à la visite pour enfant.
- Une tablette numérique avec photos lorsque certains espaces du musée sont inaccessibles aux visiteurs.

7. L’accessibilité du musée pour les personnes sourdes ou malentendantes

L’accueil-boutique du musée



- L’accueil du musée dispose d’une boucle à induction magnétique (BIM).

Dans les salles du musée

- Des sanitaires se trouvent au rez-de-chaussée et au 2ème étage du musée. Ils sont équipés de dispositifs d’alerte visuels.



- À différents endroits dans le musée, des espaces de repos et de médiation sont à votre disposition.

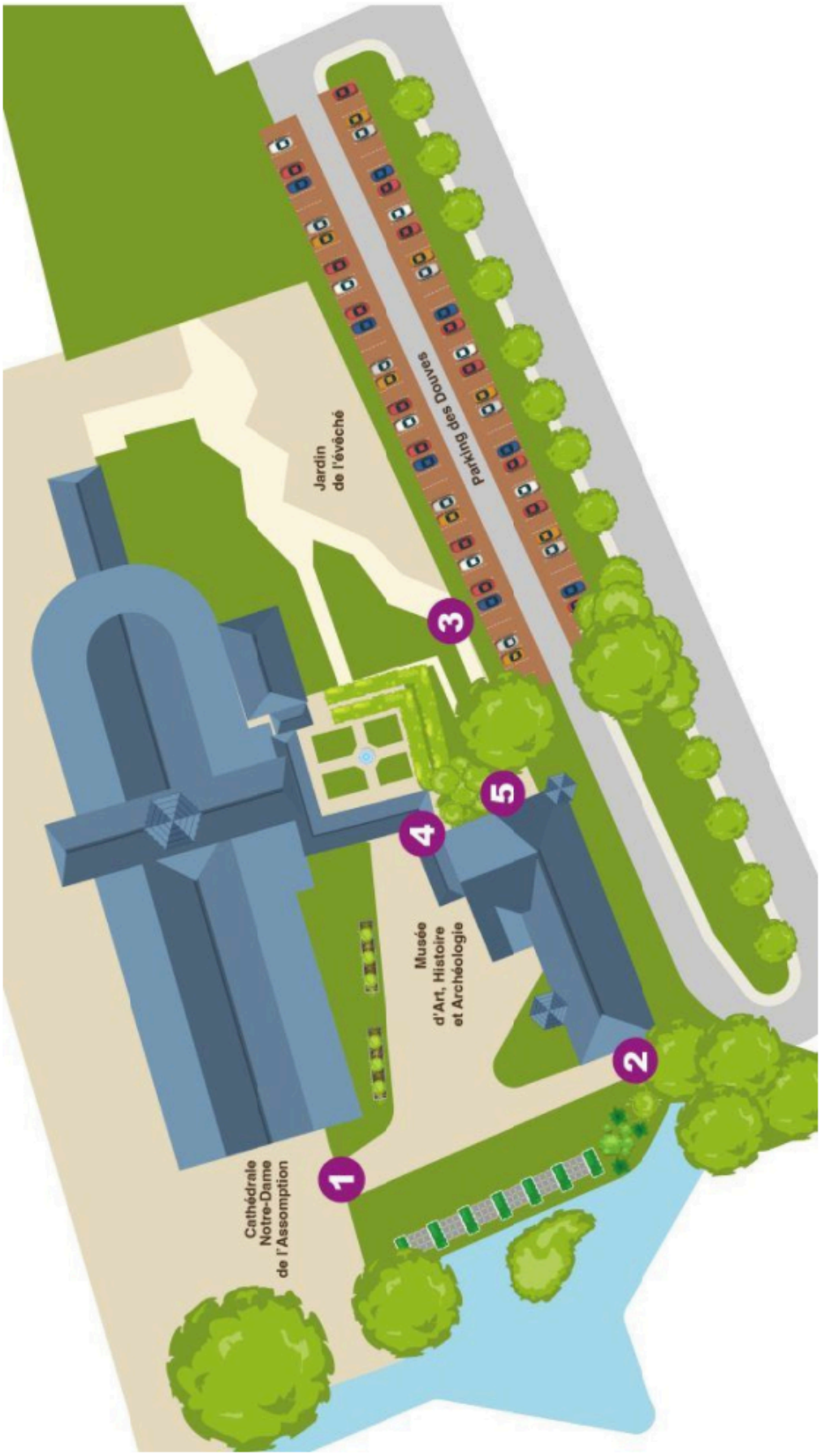
8. Les annexes

a. Plan d’accès au Musée d’Art, Histoire et Archéologie

b. Plan des niveaux intérieurs du Musée d’Art, Histoire et Archéologie

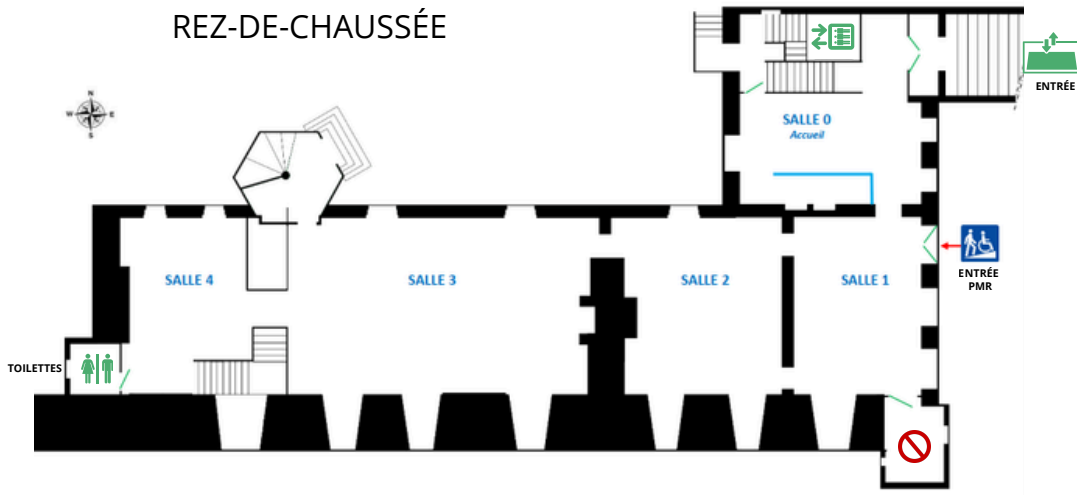
c. Suivi du bon état du matériel et du bon fonctionnement des équipements.

a. Plan d’accès au musée d’Art, Histoire et Archéologie

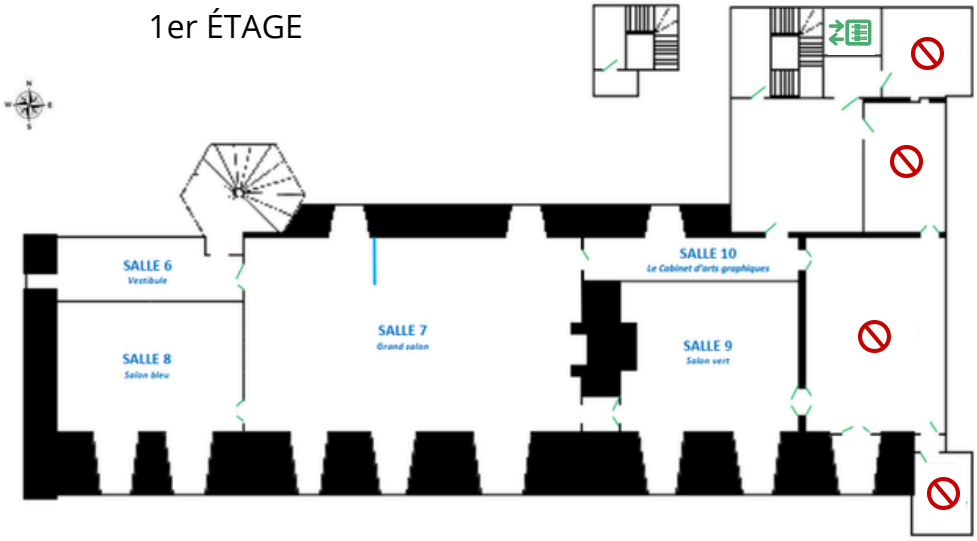


b. Plan des niveaux intérieurs du musée d'Art, Histoire et Archéologie

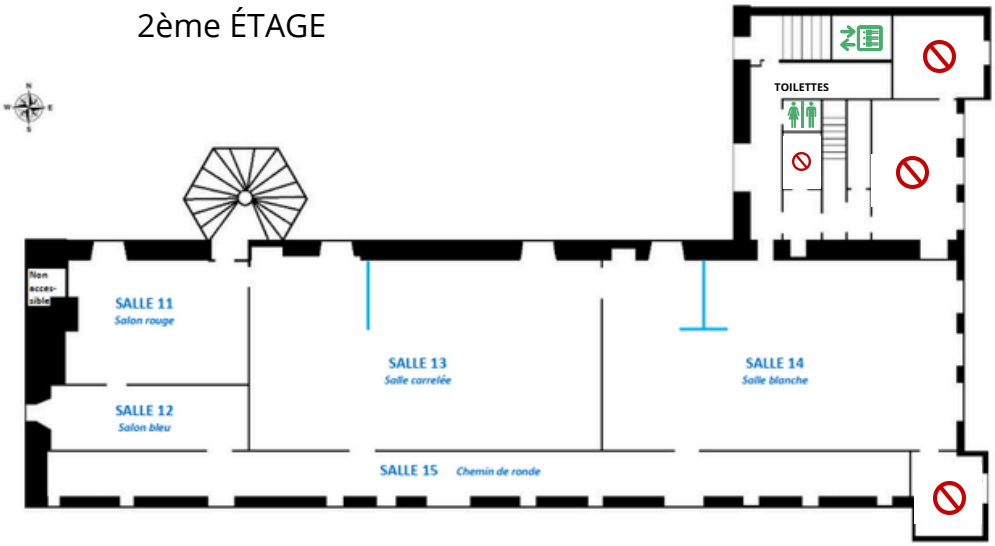
REZ-DE-CHAUSSÉE



1er ÉTAGE



2ème ÉTAGE



c. Suivi du bon état du matériel et du bon fonctionnement des équipements.

Matériel/équipement :	
Description du dysfonctionnement :	Date de signalement :
Description de l'intervention prévue :	Date d'intervention :

Matériel/équipement :	
Description du dysfonctionnement :	Date de signalement :
Description de l'intervention prévue :	Date d'intervention :