

SAISON

24
25

JEUNE PUBLIC

LE
TANGRAM
SCÈNE NATIONALE

+3

Le Mensonge p.3

+4

Bonjour le monde! p.7

Forêts p.13

+6

Histoires de fouilles p.6

Aria p.9

Les Aventures de Clark Pakap p.11

+7

Le Garçon et le Monde p.4

+8

**La Ronde des auteurs
et des autrices** p.14

+9

Secrets de Beatmakers p.5

Arthur et Ibrahim p.8

Le Théorème du pissenlit p.10

+10

Les 4 âmes du coyote p.12

Directrice de la publication **Valérie Baran**

Rédaction **Bernard Magnier, Marine Malandin, Thomas Kopp**

Coordination éditoriale **Thomas Kopp**

Conception graphique **grizzli.paris**

Impression Imprimerie Lescure - 27120 Douains Certifiée Imprim'vert

n° de licences L-R-22-012259 - L-R-22-012263 - L-R-22-012264 - L-R-22-011811 - L-R-22-011813

L'ACCESSIBILITÉ

pour les personnes en situation
de handicap

toutes nos salles
sont accessibles



handicap auditif



handicap mental



déficience visuelle



spectacle signé en LSF



+3

Le Mensonge

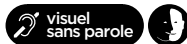
tarif JP 12€ 10€ 5€

à partir de 3 ans ⌘ durée 40 min

**CATHERINE DREYFUS /
COMPAGNIE ACT2**

Un soir, une petite fille ment à ses parents. En entrant dans sa chambre, elle retrouve son mensonge sous la forme d'un rond rouge. Le lendemain, à son réveil, ce rond est encore là, il grandit, se multiplie et envahit son espace au fil des jours jusqu'à devenir de plus en plus oppressant.

Sur un damier qui devient un véritable partenaire de jeu, la chorégraphie aux mouvements acrobatiques et habiles dévoile l'univers intérieur de la petite fille, mêlant danse, cirque et manipulation d'objets. Le propos troublant est ingénieusement mené, sans jamais donner de leçon. Mais, au fait, de quel mensonge s'agit-il? On ne le saura pas - et peu importe. À chacun le sien.



mar **2** OCTOBRE
Le Théâtre Legendre 10h + 15h

DANSE



+7

Le Garçon et le Monde

France / 2023

tarif ciné 7€ / tarif abonné 6€
à partir de 7 ans ⌘ durée 1h19

ALÉ ABREU

Un petit garçon quitte son village et part à la recherche de son père. Tel Ulysse, il traverse différents mondes où le merveilleux fait face à l'immensité de la ville et la cruauté du monde du travail. Heureusement, des notes de musique, pareilles à celles que son père jouait à la flûte, lui font croiser la route d'une foule multicolore dont la gaité se transforme en oiseau fantastique porteur d'espoir. La musique omniprésente et le dessin unique en son genre - quelques coups de crayons et un carnaval de couleurs - présentent une véritable symphonie visuelle.

Ce chef-d'œuvre brésilien auréolé de nombreux prix, notamment au festival d'Annecy, nous fait vivre un voyage onirique, illustrant avec brio les problèmes du monde moderne à travers le regard d'un enfant.

mer 16 OCTOBRE

Cinéma Pathé 15h



+9

Secrets de Beatmakers

tarif JP 12€ 10€ 5€

à partir de 9 ans ⌘ durée 50 min

PHOTØGRAPH

Secrets de Beatmakers retrace l'histoire des musiques électroniques, de ses instruments, ses genres et de ses techniques. Entourés de machines en tous genres et d'un bric-à-brac sonore aussi bizarre qu'inattendu, les trois protagonistes du groupe Photograph retrouvent la porte de leur atelier de fabrication. À travers le récit de leur complicité depuis l'enfance, ils vont tour à tour égrener les commandements qui les ont conduits à intégrer la grande famille des beatmakers : le goût des sons, l'art du bidouillage, celui d'appivoiser des machines parfois récalcitrantes, jusqu'à l'expérience réjouissante des premiers dancefloors.

Oscillant entre compositions originales et reprises de grands classiques comme Daft Punk ou Kraftwerk, c'est à une expérience musicale immersive, feel good, sensible et drôle que le groupe Photograph invite petits et grands.

*ouverture des portes



ven 22 NOVEMBRE

Le Kubb 19h30*



+6



+4

Histoires de fouilles

DAVID WAHL

tarif JP 12€ 10€ 5€
à partir de 6 ans ⌘ durée 45 min.

Flanqué d'une complice chercheuse et aidé d'une mystérieuse machine à recycler, David Wahl fait une drôle de conférence ou, plutôt, une conférence drôle. Il nous raconte une histoire qui est un peu (beaucoup!) la nôtre, celle du plastique, celle de nos déchets, de notre relation avec ce qui nous entoure, ce qui nous environne. Les deux enquêteurs nous guident sur les traces du plastique, son histoire, ses propriétés, ses méfaits, ses dangers.

Avec humour, l'archéologue écologiste comédien prévient, met en garde, alerte sur la grande déraison qui guide notre monde. On en revient avec quelques leçons de choses et, mine de rien, des idées pour mieux trier et, peut-être même, pour faire le tri dans nos idées!

mer (11) DÉCEMBRE

Le Théâtre Legendre 15h



France / 2019

tarif ciné 7€ / tarif abonné 6€
à partir de 4 ans ⌘ durée 1h

Bonjour le monde!

ANNE-LISE KOEHLER ET ERIC SERRE

Dans un paysage d'eaux et de forêts, de délicates marionnettes d'animaux en papier mâché prennent vie dans des décors colorés à l'aquarelle. Chaque espèce poursuit un rêve : le minuscule brochet veut devenir colossal, un échassier veut décrocher la lune et la salamandre, sortir de l'eau pour découvrir le monde aérien...

Les réalisateurs posent un véritable regard d'artiste sur la nature, mettant en scène les questionnements et les émerveillements des animaux qu'on voit grandir dans leur milieu naturel. Ce petit bijou réalisé en stop-motion initie les petits (et grands) à la découverte de la vie de la faune et de la flore de nos campagnes et les sensibilise à la préservation des écosystèmes.

mer (15) JANVIER

Cinéma Pathé 15h





+9

Arthur et Ibrahim

**AMINE ADJINA /
LA COMPAGNIE DU DOUBLE**

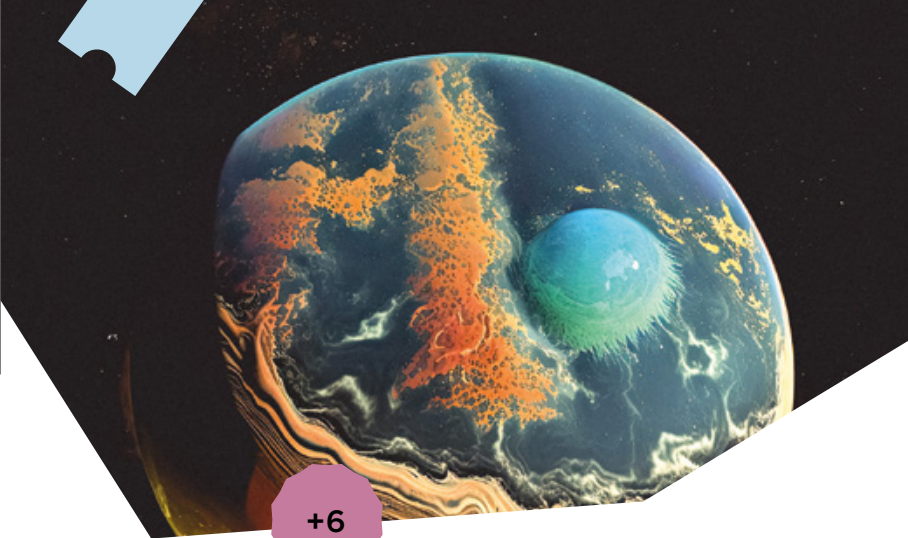
tarif JP 12€ 10€ 5€
à partir de 9 ans ⌘ durée 1h10

« Les Français ne nous aiment pas / Tu as vu comme ils parlent de nous à la télévision ». Lorsque son père lui dit ça, Ibrahim est bien embêté : son meilleur ami Arthur est Français. Il ne veut pas décevoir son père... et en même temps ne pas se séparer de son ami. Heureusement, il trouve une solution : il propose à Arthur de devenir arabe.

Amine Adjina a puisé dans sa propre histoire de jeune Français d'origine algérienne pour écrire cette fable d'enfance et d'amitié. Avec ses deux jeunes héros confrontés aux certitudes adultes : celles de la maîtresse tout à son rôle éducatif difficile, celles de son père empêtré dans son déchirement de n'être pas d'ici et plus tout à fait de là-bas. À moins que ce ne soit l'inverse...

mer **22** JANVIER

Le Théâtre Legendre 15h



+6

Aria

**JESSE LUCAS /
L'ARMADA PRODUCTIONS**

tarif JP 12€ 10€ 5€
à partir de 6 ans ⌘ durée 45 min.

Jesse Lucas invite les enfants à découvrir la planète Aria. Les images sur un écran se mêlent à des notes de musique jouées sur une multitude de petits instruments qui accompagnent l'évolution de la vie sur Aria. Des petites particules aux premières cellules, on suit l'apparition d'espèces toujours plus surprenantes et complexes. Et un jour... apparaît l'Homme, ou plutôt l'enfant ! Si celui-ci n'apparaît pas sur l'écran, ce sont bien les enfants qui sont invités à interagir avec la vie sur Aria.

Cependant, la puissance de ces nouveaux habitants est telle que la faune magnifique, fruit de millions d'années d'évolution, manque de disparaître sous les notes chaotiques des enfants... Sauront-ils s'écouter les uns et les autres pour trouver leur place dans la symphonie de la vie sur Aria ?

*ouverture des portes



mer **5** MARS

Le Kubb 14h30*



PRÉSENTÉ DANS
LE CADRE DU FESTIVAL
SPRING

+9



PRÉSENTÉ DANS
LE CADRE DU FESTIVAL
LES ANTHROPOSCÈNES
2025

+6

Le Théorème du pissenlit

YANN VERBURGH / OLIVIER LETELLIER

tarif B 20€ 15€ 12€ 10€
à partir de 9 ans ⌘ durée 1h

Pour son anniversaire, un enfant reçoit un cadeau. Dans l'emballage, il trouve une lettre. Elle est signée Li-Na, une petite fille qui a quitté son village pour rejoindre Tao, son ami, dans l'usine où il travaille et où elle sera, à son tour, embauchée. Confronté brutalement par ce courrier au travail des enfants, le petit garçon décide d'agir.

Une lettre comme une alerte, une prise de conscience. Des adultes, insensibles ou incapables, ne savent pas quoi faire. Les enfants décident d'agir pour que la révolte survienne. Ils sont 160 millions dans le monde à travailler. *Le Théorème du pissenlit* est un conte guidé par un circassien qui amène un air d'agilité et de fragilité. Une fable contemporaine, un appel à la « désobéissance poétique ».

mar 1 AVRIL
Le Cadran 20h



Les Aventures de Clark Pakap

CLAIRE BARRABÈS ET ARIANE HEUZÉ /
COLLECTIF SUR LE PONT

tarif hors-murs 5€
à partir de 6 ans ⌘ durée 1h10

Catherine est pépiniériste à Orbec. Gentille et vulnérable, elle va prendre confiance en elle et faire face à trois méchantes sorcières. Perrine, une vendeuse, qui vante les mérites de l'agent orange. Corinne, sa prétendue cousine, qui gaspille l'eau, ne boit que des sodas et tente de pomper sa nappe phréatique. Caroline qui veut l'attraper dans les mailles des filets de la mode. En fait, Perrine, Corinne et Caroline sont des pseudonymes et ne font qu'une... Dioxine!

Sa terre polluée, elle-même déshydratée, Catherine fait appel au super-héros Clark Pakap! Pour preuve, il est vêtu d'une cape et d'un collant verts. C'est drôle, alerte, minimaliste, plaisant, vif. *Les Aventures de Clark Pakap* joue de la conviction, de la bienveillance et de l'amour. Et avec humour!

en cours de programmation, voir letangram.com



du 23 au 28 AVRIL
Hors-les-murs



Les 4 âmes du coyote

FILM D'ANIMATION

ÁRON GAUDER

Hongrie / 2023

tarif ciné 7€ / tarif abonné 6€
à partir de 10 ans ⌘ durée 1h46

Des activistes amérindiens s'opposent à un projet d'oléoduc sur leur territoire ancestral. Le soir autour du feu, ils se réunissent autour de leur Grand-Père qui leur fait le récit de la Création. Le réalisateur hongrois Áron Gauder nous plonge ainsi au cœur de la cosmogonie amérindienne, revisitant une mythologie assez méconnue mais passionnante des origines du monde, mêlant plusieurs récits issus de multiples tribus.

Ce film (prix du jury du festival d'Annecy 2023) nous place dans le cercle du monde vivant et de créatures mythiques merveilleusement dessinées, qui ne sont autres que bison, puma, ours, aigle... Un message écologique fort qui nous propose un autre point de vue sur la place de l'Homme sur la Terre.

mer (23) AVRIL

Cinéma Pathé 15h + 17h30

Forêts

NELSON

tarif JP 12€ 10€ 5€
à partir de 4 ans ⌘ durée 1h

Après leur spectacle *Premières neiges* présenté au Kubb en mars 2023, le duo Nelson, composé de Lucie Malbosc et Hélène Deulofeu, est de retour avec leur nouvelle création *Forêts*. Des chansons aux refrains pop entêtants qui parlent du printemps, des scarabées, des liens entre les arbres. Au son de la guitare et du violoncelle électriques, les textes ciselés sont autant une invitation poétique à s'émerveiller qu'une incitation à danser.

Le duo nous fait découvrir l'exploration sonore de la forêt portée par la magie de la troisième artiste : une fougère qui chante. Oui, vous avez bien lu : une plante qui chante ! Grâce à une technologie innovante, les fréquences qu'elle émet sont traduites en sons. C'est elle qui nous prend par la main pour nous emmener au cœur de la forêt...

*ouverture des portes



mer (30) AVRIL

Le Kubb 9h30 + 14h30*

CONCERT ÉLECTRO VÉGÉTAL



+8

À destination d'un public familial, **La Ronde des auteurs et des autrices** met en lumière la richesse du répertoire théâtral pour la jeunesse sous forme de lectures-spectacles suivies d'un temps d'échange. Les lectures proposées traitent chacune de la différence et de l'acceptation de l'autre.

3 lectures-spectacles au Théâtre Legendre
 tarif 5€ / **gratuit pour les enfants de -12 ans**
 à partir de 8 ans ⌘ durée 1h

Les Séparables / FABRICE MÉLQUIOT

Romain et Sabah, neuf ans, sont voisins. Eux s'aiment, un point c'est tout, et voudraient rester ensemble. Mais leurs parents en ont décidé autrement...

sam 7 DÉCEMBRE 11h

Avril / SOPHIE MERCERON

Depuis le départ de sa mère, Avril fait des cauchemars. Son père fait tout ce qu'il peut pour l'aider, mais ce n'est pas facile. Jusqu'au jour où Isild entre dans sa vie. Et cette fille-là, c'est une vraie tornade!

sam 1 MARS 11h

Crème-Glacée / MARIE-HÉLÈNE LAROSE-TRUCHON

EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL DU LIVRE JEUNESSE D'ÉVREUX

Crème-Glacée est une fillette qui n'a pas le droit de manger des glaces et dont la mère n'a jamais le temps de lui raconter des histoires. Jusqu'au jour où elle rencontre la Vieille Qui S'emmerde...

sam 15 MARS 11h

C'EST OÙ ?

À ÉVREUX, LES SPECTACLES ET CONCERTS SE PASSENT :

- au **Cadran** 1 bis, boulevard de Normandie
- au **Théâtre Legendre** 1, square Georges Brassens
- au **Kubb** 1, avenue Aristide Briand

MAIS LES FILMS SONT PROJETÉS

au **Cinéma Pathé Évreux** Quartier Tilly, Rue du 7^e Chasseur

C'EST COMBIEN ?

Retrouvez les tarifs sur chaque page

ABONNEZ-VOUS : VOTRE ENGAGEMENT EST RÉCOMPENSÉ !

Selon la formule choisie

(3 ou 6 spectacles), vous bénéficiez d'un tarif avantageux dont vous profitez sur toute la saison de la Scène nationale et du tarif réduit pour les concerts du Kubb!

	tarif B	tarif JP
TARIF PLEIN	20€	12€
ABO 3 SPECTACLES	15€	10€
ABO 6 SPECTACLES	12€	10€
TARIF RÉDUIT*	10€	5€

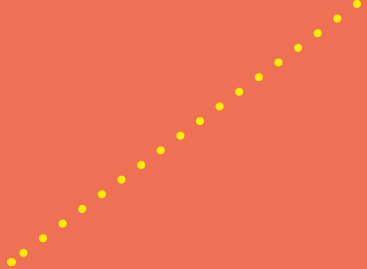
*Tarif réduit : moins de 12 ans, étudiants, demandeurs d'emploi

ON FAIT COMMENT ?

VOUS POUVEZ VOUS RENSEIGNER, ACHETER OU RÉSERVER :

- à nos guichets au **Cadran** ou au **Théâtre Legendre** du mardi au samedi de 14h à 18h
- par téléphone au 02 32 29 63 32
- par mail à billetterie@letangram.com
- sur le web letangram.com
- au **Cinéma Pathé** pour les films : billets en vente directement aux guichets du cinéma

Le Mensonge © Raoul Gilbert / **Le Garçon et le Monde** © Les Films du Préau / **Secrets de Beatmakers** © Pierre Leroi / **Histoires de fouilles** © Erwan Floch / **Bonjour le monde!** © Gebeka Films / **Arthur et Ibrahim** © Geraldine Aresteanu / **Aria** © Jesse Lucas / **Le Théorème du pissenlit** © Christophe Raynaud de Lage / **Les Aventures de Clark Pakap** © Jean-François Bessin / **Les 4 âmes du coyote** © Eurozoom / **Forêts** © Marianne / **La Ronde des auteurs et des autrices** © DR



JEUNE PUBLIC

Le Tangram, Scène nationale d'Évreux
02 39 29 63 32 - billetterie@letangram.com



letangram.com

Suivez-nous sur les réseaux

