

Fondé en 1888

Plus de 2000
objets dans les
collections

Les collections
accessibles en
ligne

Une application
de visite gratuite

Une saison culturelle : visites,
concerts, rencontres avec
des musiciens et des facteurs,
ateliers

Participation à de nombreux
événements hors-les-murs



Le Musée des instruments à vent

Premier musée de France dédié à la facture instrumentale et créé par des ouvriers spécialisés dans la fabrication d'instruments de musique, le Musée des instruments à vent présente une collection remarquable d'instruments, d'archives, d'outils et de machines datées du 18^e siècle à nos jours. Vous pourrez y retrouver des ensembles de flûtes, de clarinettes, de hautbois ou encore de bassons, témoins de l'intensité de la production des instruments à vent à La Couture-Boussey depuis les années 1700.

Bénéficiant de l'appellation « Musée de France », il conserve, valorise et maintient en vie la mémoire des facteurs, des entreprises, des femmes et des hommes qui ont travaillé et travaillent encore dans la région. Situé au cœur du bassin couturier, le musée vise à transmettre l'histoire économique, sociale et artistique de La Couture et des villages alentours.

OFFRES ÉDUCATIVES PROPOSÉES

- > Visites accompagnées
- > Visites-expérimentations
- > Ateliers à l'école
- > Visites accompagnées thématiques
- > Visites accompagnées sur-mesure

INTÉRÊTS PÉDAGOGIQUES DES ACTIVITÉS PROPOSÉES

- > Permettre la découverte du musée et de ses collections en multipliant les regards et les approches (artistique, historique, technique, patrimoniale, etc.)
- > Proposer des visites et des ateliers ludiques et interactifs fondés sur l'écoute, l'échange, le dialogue l'observation, la manipulation et l'expérimentation
- > Transmettre et diffuser l'histoire du patrimoine local



● LE MUSÉE À VOTRE ÉCOUTE

Visites accompagnées thématiques

Niveau scolaire : Tous niveaux scolaire

Descriptif : Le Musée propose aux classes des visites à construire en partenariat selon les besoins des élèves et des professeurs, sur un cycle de séances à définir ensemble

Intérêts pédagogiques :

- > Bénéficier de visites adaptées aux spécificités des classes
- > Découvrir le musée et ses spécificités en une ou plusieurs séances adaptables

Durée de l'activité : nombre de séances à définir en fonction du projet

Effectif: 1 classe

●● DÉCOUVERTE MUSICALE

Visite-expérimentation ou atelier à l'école. Cette visite peut être couplée avec la visite « Balade sensorielle au Musée » au Musée d'Art, Histoire et Archéologie d'Évreux

Niveau scolaire : Cycle 1,2,3

Descriptif : Le Musée propose aux élèves de découvrir les différentes

VOS CONTACTS

Le Musée des instruments à vent
2, rue d'Ivry – Place de l'église
27750 La Couture-Boussey

Agent d'accueil et médiatrice -
Adèle Arghyris

Médiatrice culturelle chargée des
publics et de la communication -
Capucine Doods

02 32 36 28 80
miv@epn-agglo.fr

familles d'instruments, au travers de quatre thématiques associant écoutes et jeux de recherche.

4 thématiques au choix :

- > Pierre et le loup (conte musical, Serge Prokofiev)
- > À la recherche du son
- > Le Carnaval des Animaux (conte musical, Camille Saint-Saëns)
- > Piccolo, Saxo et Compagnie

Intérêts pédagogiques :

- > Découvrir les familles d'instruments grâce à la collection du Musée
- > Écouter et apprécier des musiques de grands compositeurs spécialement destinées aux enfants

Durée de l'activité :
1 séance de 30 min à 1h

Effectif : 1 classe



●● CRÉATION MUSICALE

Visite-expérimentation ou atelier à l'école. Cette visite peut être couplée avec la visite «Balade sensorielle au Musée» au Musée d'Art, Histoire et Archéologie d'Évreux

Niveau scolaire : Cycle 1,2,3

Descriptif : Le Musée propose aux élèves de fabriquer leur propre petit instrument de musique, le pipoir, de manière ludique et pédagogique

Intérêts pédagogiques :

- > Créer son propre petit instrument de musique pour en comprendre le fonctionnement
- > Découvrir un nouveau son, tout en appréhendant le principe de vibration dans un instrument

Durée de l'activité :

1 séance de 30 min à 1h

Effectif : 1 classe

●● FOCUS SUR LE PATRIMOINE

Visites accompagnées thématiques
Cette visite peut être couplée avec la

visite «C'est mon patrimoine» au Musée d'Art, Histoire et Archéologie d'Évreux

Niveau scolaire : collège, lycée

Descriptif : Le Musée propose des visites thématiques au choix dédiées aux différents aspects du patrimoine local :

- > Étude d'une famille d'instruments à vent spécifique, de son évolution et de son histoire
- > Visite du patrimoine architectural de La Couture-Boussey
- > Introduction à la conservation du patrimoine

Intérêts pédagogiques :

- > Approfondir les connaissances des élèves sur un type d'instrument
- > Découvrir le patrimoine et ses enjeux dans le contexte d'un Musée conservant du patrimoine technique et industriel

Durée de l'activité :

1 séance de 1h à 1h30

Effectif : 1 classe

●● DÉCOUVERTE DU MUSÉE ET DE SES COLLECTIONS

Visites accompagnées

Niveau scolaire : collège, lycée

Descriptif : Le Musée propose de découvrir ses collections, qui offrent un regard croisé sur l'évolution de la facture instrumentale et son histoire sociale, au travers de plusieurs thématiques: l'histoire, l'histoire de l'art, la musique, le patrimoine, les sciences. Les contenus des visites sont adaptables aux programmes scolaires

Intérêts pédagogiques :

- > Découvrir le Musée, son histoire, ses collections et ses enjeux
- > Traiter un aspect choisi du programme scolaire à travers les collections du Musée

Durée de l'activité :

1 séance de 1h à 1h30

Effectif : 1 classe

