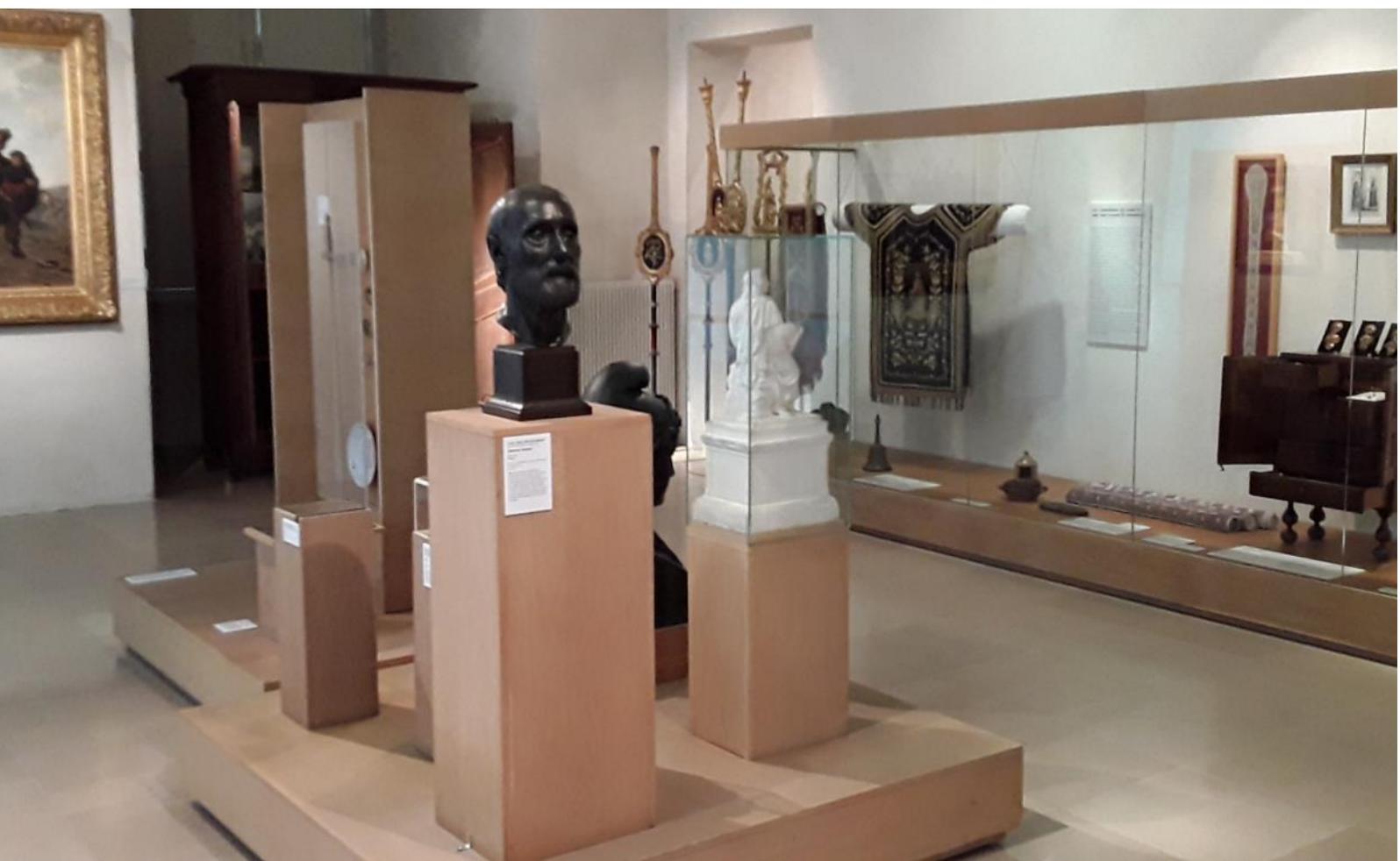




Visiter le musée d'Évreux



Bienvenue à l'accueil du musée



Dans l'accueil du musée, je peux :

- prendre un ticket d'entrée gratuit pour visiter le musée.



- déposer mes affaires (manteau, sac à dos).



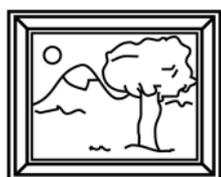
- acheter des souvenirs (cartes postales, livres, crayons...).



C'est quoi un musée ?



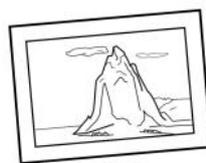
Dans un musée, on garde et on montre des œuvres d'art et des objets du passé. Une œuvre d'art est un objet créé par un artiste. Au musée, il y a beaucoup d'objets.



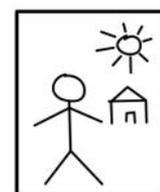
des peintures



des statues



des photographies



des dessins



Des meubles



de la vaisselle



des bijoux



des armes

Ces objets sont fabriqués à différentes époques. Il y a des œuvres très vieilles et des œuvres d'aujourd'hui.



Les 7 objets à découvrir au rez-de-chaussée.



**Portrait de Dupont de l'Eure
d'Ary Schaeffer**
Salle 1



La statue de Jupiter
Salle 2



La châsse saint-Taurin
Salle 2



**Les bords de l'Iton
de Charles Denet**
Salle 2



**Le beffroi
de René Prin**
Salle 2



**Le retable des vies de saint
Georges et de la Vierge**
Salle 3



**Le coffre-bureau
de l'abbé Jouen**
Salle 4

**Votre visite commence.
Avancez jusqu'à la salle 1.**





La Salle 1



Vous pouvez voir dans cette salle des objets fabriqués dans le département de l'Eure.



La carte de la France.
En rouge, le département de l'Eure.

Des tableaux et des statues montrent aussi :

- des personnes qui sont nées dans le département de l'Eure,
- des personnes qui ont habité dans le département de l'Eure.



On appelle cette salle, la salle de l'Eure.

♥ **Quel est votre objet préféré ?
Pourquoi ?**



Retrouvez cette peinture dans la salle : le portrait de Dupont de l'Eure par Ary Schaeffer

1

Dans cette peinture, le peintre a représenté Jacques Charles Dupont.

2

Jacques Charles Dupont tourne la tête vers nous. Il nous regarde.



3

Jacques Charles Dupont a habité dans le département de l'Eure.



La carte de la France. En rouge, le département de l'Eure.

Qui est-ce ?

4

Dupont de l'Eure est un homme politique important. En 1848, Dupont de l'Eure devient le premier président de la République française.



Pour continuer la visite, avancez dans la salle 2.





La Salle 2



Dans cette salle, vous trouvez des objets qui racontent l'histoire de la ville d'Évreux et de ses environs.



La ville d'Évreux commence à se construire il y a 2000 ans. C'était il y a très longtemps.



2000 ans

Des statues, des peintures et des plans montrent la ville d'Évreux à différentes époques.



♥ **Quel est votre objet préféré ?
Pourquoi ?**



Retrouvez cet objet dans la salle : la statue de Jupiter

1 Cette statue a été retrouvée en creusant dans la terre près d'Évreux, dans le village du Vieil-Évreux. Elle a 2000 ans.



2 C'est Jupiter. À l'époque des Romains, il y a 2000 ans, Jupiter est un dieu.



3 Cette statue est en bronze. Le bronze est un métal qui peut être de couleur verte ou marron.

4 Ses yeux sont en argent. Ils brillent. Ils peuvent faire peur.



5 Normalement, Jupiter porte un bâton et des éclairs dans ses mains. Ils ont disparu de la statue.



6 Dans cette statue, Jupiter est nu. Il ne porte pas d'habit. On voit qu'il est très musclé. C'est le plus fort de tous les dieux.



Pourquoi ses yeux brillent ?



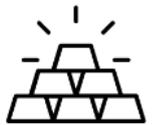


Retrouvez cet objet dans la salle : la châsse saint-Taurin

C'est une boîte.
Elle a la forme d'une cathédrale.



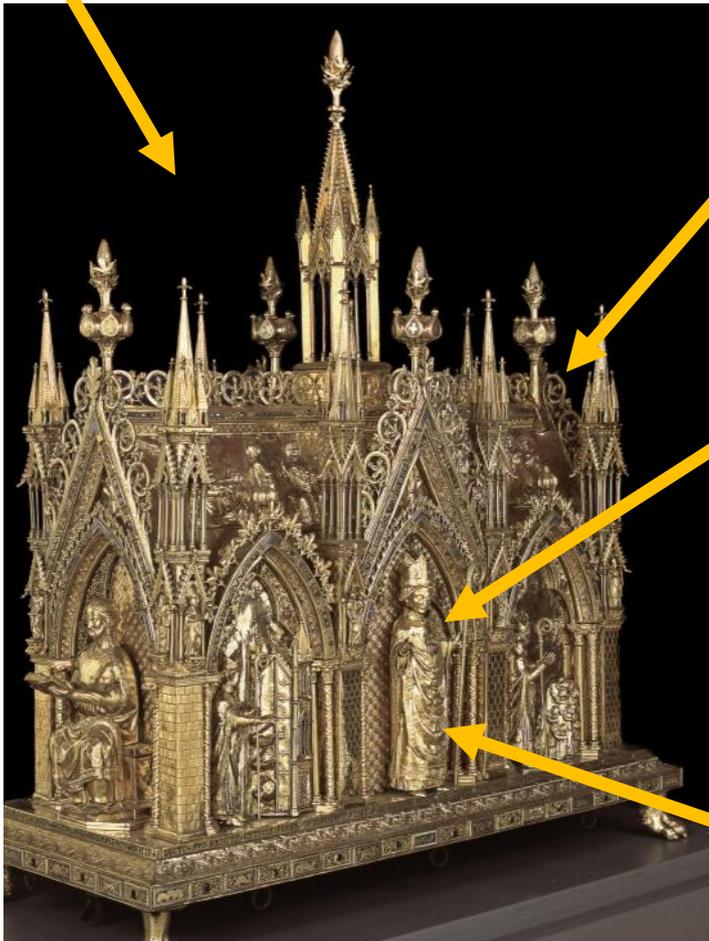
Cette boîte est en bois.
Elle est recouverte d'argent
et d'or.
C'est un objet
précieux.



On l'appelle la
châsse Saint-Taurin.
Des os de saint
Taurin sont à l'intérieur
de la boîte.



Saint Taurin est un ancien
religieux d'Évreux.
Il était évêque.
Un évêque est un chef
important de la religion
catholique.



C'est en or ?

5 Au Moyen Âge, cet objet est
dans l'église Saint-Taurin d'Évreux.
Les catholiques viennent prier
devant.



L'église Saint-Taurin
à Évreux





Retrouvez cet objet dans la salle :

Les bords de l'Iton par Charles Denet

Quel est cet endroit ?



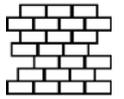
1 Charles Denet a habité Évreux.

Il aime peindre dehors.
En 1935, il peint la rivière Iton.



Charles Denet

2 À droite, au bord de l'eau, on voit des maisons en briques et des maisons avec des poutres de bois.



3 Sur certaines maisons, on voit des constructions en bois. Ces constructions servent pour laver et rincer le linge dans la rivière. Ce sont des lavoirs.



4 La rivière se trouve à gauche. Cet endroit s'appelle le Trou-Bailly.



Si le Trou-Bailly est ouvert, l'eau passe.



Si le Trou-Bailly est fermé, l'eau ne passe pas.

5

On voit le reflet des maisons dans l'eau. C'est comme dans un miroir.





Retrouvez cette peinture dans la salle : Le beffroi par René Prin

Que se passe-t-il ?



1

Dans cette peinture, on voit la tour du beffroi d'Évreux.

2

La tour se trouve au milieu de maisons détruites. Les maisons n'ont plus de murs ni de toit.



3

C'est la rivière Iton. Les maisons au bord de l'Iton ont disparu.



4

Ce tableau montre la ville détruite en juin 1940.

La France est en guerre contre l'Allemagne.

Des avions de l'armée allemande bombardent la ville.

Il y a plus de 350 morts.



Pour continuer la visite, avancez dans la salle 3.





La Salle 3



Vous êtes dans la plus grande pièce du rez-de-chaussée.



Vous trouvez dans cette salle du musée des objets provenant d'églises du département de l'Eure.



La carte de la France. En rouge, le département de l'Eure.

Beaucoup de ces objets sont du temps des chevaliers et des châteaux-forts. Ils datent du Moyen Âge.



♥ **Quel est votre objet préféré ?
Pourquoi ?**



Retrouvez cet objet dans la salle : le retable des vies de la Vierge et de saint Georges

1

Cet objet est un retable.
Un retable est un
tableau que l'on voit au
fond d'une
église.



2

C'est un tableau de pierre.
Il est taillé dans de l'albâtre.
C'est une pierre blanche.



À quoi ça sert ?



3

Certaines cases sont vides.
Il y a très longtemps,
des voleurs ont pris
des morceaux du retable.

4

Cet objet raconte deux histoires.
En haut, celle de saint Georges.
En bas, celle de la Vierge Marie,
mère de Jésus-Christ.
Chaque case sert
à raconter
un épisode différent .



Pour continuer la visite,





La Salle 4



Avant d'être un musée,
ce bâtiment était une maison.

C'était la maison de l'évêque.
L'évêque est un chef important
dans la religion catholique.



Il y a une grande cheminée
dans cette pièce.

L'évêque s'en servait
pour se chauffer et s'éclairer.



Sur les murs, vous pouvez observer
des portraits peints d'évêques.



Un portrait d'évêque

♥ **Quel est votre objet préféré ?
Pourquoi ?**



Retrouvez cet objet dans la salle : le coffre-bureau de l'abbé Jouen

Qu'est-ce que c'est ?



Le meuble côté coffre

1 Ce meuble est en bois de chêne.

Le bois est taillé.



2 Ce meuble est très décoré.

Chaque panneau raconte une histoire.

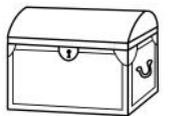


Le meuble côté bureau

3 Au début, ce meuble est un coffre.

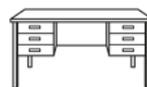
Il sert à ranger des vêtements, de la vaisselle.

Son dernier propriétaire, l'abbé Jouen, le fait transformer.



4 Le coffre devient un bureau avec de nombreux tiroirs.

On appelle ce meuble aujourd'hui le coffre-bureau de l'abbé Jouen.



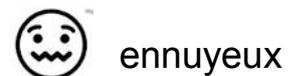
L'abbé Jouen

**Pour terminer la visite,
tournez la page de ce livret.**



La visite du rez-de-chaussée est terminée.

C'était comment ?



 Quel objet du parcours avez-vous le plus aimé ?
Pourquoi ?



**Merci de redonner
ce livret à l'accueil du musée.
À bientôt !**



Ce document a été réalisé par le Service des publics du musée d'Évreux et le groupe Communication accessible du Grenelle du handicap de la ville d'Évreux en 2019.

Nous remercions chaleureusement pour leur participation à ce guide de visite :

- les membres de l'AFTC de l'Eure (Association française des traumatisés crâniens),
- Mélanie, Farida, Joffrey et Quentin de l'ADEMIMC (Association départementale des enfants mineurs et/ou majeurs infirmes moteurs cérébraux).